

CHECCO GALTIERI

2021: C JAM BLUES nello spazio



"Gli arrangiamenti per Strumentario Orff... Sono un compromesso e una sorta di diluizione del sound genuino di una jazz band, ma sono un percorso importante per illuminare i ragazzi con la propria accessibilità e la loro 'relativa' esigenza di tecnica specifica." D. Goodkin - Now's the time pag. 3