

TULLIO VISIOLI MARIA GRAZIA BELLIA

Goccia dopo goccia

UN CANTO SULLA PIOGGIA
CON UNA SCHEDA TECNICA E INDICAZIONI METODOLOGICHE
PER L'INSEGNAMENTO DEL CANTO POLIFONICO



tratto da T. Visioli, G. Sellari, M.G. Bellia, *Cantare ci fa bene*, Universitalia, 2011

<http://www.unipass.it/pubblicazioni/dettaglio.asp?id=363>

Questo libro, che raccoglie una serie di canti composti da Tullio Visioli nel corso di due decenni d'esperienza e di sperimentazione didattica e i risultati di alcune ricerche condotte da Giuseppe Sellari sullo sviluppo emotivo e vocale in età evolutiva, nasce con l'intento di offrire delle linee guida per migliorare fin dall'infanzia la qualità dei rapporti interpersonali e di educare ed esplorare, attraverso la pratica corale, le straordinarie potenzialità espressive e comunicative della propria voce. I canti, accuratamente selezionati dall'autore, si rivolgono ai bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria e rispondono all'esigenza di un repertorio che tenga ben presenti la natura e lo sviluppo graduale delle voci, la comprensibilità dei testi utilizzati e la possibilità di raggiungere risultati esecutivi alla portata dei piccoli cantori. Tullio Visioli, dopo un'attenta riflessione sulla composizione per coro di voci bianche, propone una raccolta di oltre cinquanta canti rivolti ai bambini in età prescolare e scolare presentati, e correlati da indicazioni metodologiche, nella terza parte da Maria Gazia Bellia.