



Andrea Sangiorgio

Ricette di composizione elementare

come preparare un pezzo “gustoso”
per ensemble di percussioni
- formula base e varianti -



Vogliamo presentare qui una procedura per creare un pezzo di percussioni con bambini/ragazzi.

Non si tratta di dare lo spartito di un brano (si trovano sempre più facilmente pubblicazioni sull'ensemble di percussioni), né di offrire indicazioni tecniche sull'uso di determinati strumenti; vogliamo piuttosto fornire alcuni **criteri compositivi** riguardanti la possibile strutturazione di un brano e allo stesso tempo dare delle **indicazioni metodologiche** su quale percorso seguire per montare il pezzo, da dove partire, come assemblare i vari elementi, come portare a performance.

L'ambito di riferimento è la composizione elementare, le tematiche specifiche sono la **struttura del brano** e il **percorso didattico**.

Seguono alcuni ascolti come esemplificazione di possibili prodotti finali.