



Alberto Conrado

LA STRUTTURA DELLA MAGIA

*applicazione del Repertorio
degli effetti sonori (RES)*

Documentazione multimediale prodotta durante il laboratorio:

“Da G. Gould alla playstation”

Percorsi multimediali e Orff-Schulwerk Italiano

a cura del M° A. Conrado

settembre 2004

CRSDM

Centro di Ricerca e di Sperimentazione

per la Didattica Musicale

Villa la Torraccia - Fiesole (FI)